



Репутация бренда «персидский ковер», особенно среди ценителей искусства и состоятельных людей, очевидна и непоколебима. С давних времен персидские ковры украшают самые великолепные дворцы в мире.

Персидский ковер ручной работы – это не только уютное покрытие для пола, но и прекрасное произведение искусства, которое успокаивает душу.

Персидский ковер ручной работы наполнен позитивной энергией молодых мастериц, переданной через их нежные и заботливые руки, поэтому каждый, кто его видит, хочет непременно прикоснуться к этому сокровищу, восхищаясь его обладателем.

Изысканный персидский ковер, подобно сверкающему бриллианту в перстне, подчеркивает состоятельность и уникальность своего владельца.

Персидский ковер – это предмет роскоши, который также является и капиталом, поскольку его ценность со временем только увеличивается.

Персидские ковры ручной работы с незапамятных времен и по сей день привлекают особое внимание коллекционеров всего мира.

На аукционе «Сотбис», проходившем в Нью-Йорке 19 июня 2013 года, ковер (1.96 x 2.67), сотканный в первой половине XVII века в Кермане и принадлежавший Corcoran Gallery в Вашингтоне, был продан за 33 миллиона 800 тысяч долларов.

<http://www.sothebys.com/en/auctions/2013/so-rugs-n09012.html>

Компания «Махдия» производит самые изысканные ковры ручной работы в Иране с 2000 года, имеет сложившуюся репутацию на мировых рынках, а с 2007 года постоянно участвует в выставках и ярмарках ковровой продукции в России, учитывая вкусы и возможности российских потребителей.

В 2014 году компания «Махдия» в сотрудничестве с одним из ведущих банков России провела в Москве специализированную выставку самых изысканных персидских ковров ручной работы. Открытие выставки почтили своим присутствием заместитель министра промышленности и торговли ИРИ господин Мохаммад Багир Алихани, руководитель Национального центра ковров Ирана, а также Чрезвычайный и Полномочный Посол Ирана в России доктор Мехди Санаи во главе делегации работников Посольства.

<http://russian.irib.ir/analitika/reportazh/item/201701>

Компания «Махдия» на всех этапах производства ковра привлекает к работе только опытных мастеров и художников, прошедших полный курс обучения, ведет тщательный и постоянный контроль качества продукции и сырья, чтобы достичь главной цели – удовлетворить потребности и тонкий вкус покупателя.

К сожалению, из-за проблем безопасности и в целях защиты персональных данных пользовательских изображений мы не можем здесь показать ковер, который был сделан в течение 6 месяцев по заказу друзей господина Эмина Алагарова на день его рождения. Но этот известный музыкант и деятель искусств был очень доволен таким подарком.

Во вложенном файле вы найдете подробное описание деятельности компании «Махдия» и ее официальные документы.



PHOTO



Process of weaving



Final Step

Участие на международной выставке ковров ручной работы в Исфагане – Иран 2000 г.
Участие на международной выставке ковров ручной работы в Исфагане – Иран 2001 г.
Участие на международной выставке ковров ручной работы в Исфагане – Иран 2002 г.
Участие на специализированной выставке Иран в Бишкеке-Киргизистон 2002г.
Участие на международной выставке ковров ручной работы в Исфагане – Иран 2003 г.
Участие на специализированной выставке Ирана в Бишкеке-Киргизистон 2003г.
Участие на специализированной выставке Ирана в Бишкеке-Киргизистон 2004г.
Участие на специализированной выставке мебели в Экспоцентр Мосвы-Россия 2008г.
Участие на международной выставке ковров ручной работы в Тегеране-Иран 2009г.
Участие на международной выставке ковров ручной работы в Киш-Иран 2009 г.
Участие на специализированной выставке мебели в Экспоцентр Мосвы-Россия 2009г.



Участие на международной выставке ковров ручной работы в Тегеране-Иран 2010г.

Участие на международной выставке ковров ручной работы в Киш-Иран 2010 г.

Участие на международной выставке ковров в Шининг-Китая 2010г.

Участие на международной выставке ковров ручной работы в Тегеране-Иран 2010г.

Участие на международной выставке ковров в Демодекс Шанхай-Китай 2010г.

Участие на международной выставке ковров ручной работы в Тегеране-Иран 2011г.

Участие на международной выставке ковров в Демодекс Шанхай-Китай 2011г.

Участие на международной выставке в Ухан-Китай 2011г.

Участие на международной выставке ковров в Шининг-Китая 2011г.

Участие на международной выставке ковровручной работы в Тегеране-Иран 2012г.

Участие на международной выставке ковровручной работы в Исфагане – Иран 2012 г.

Участие на выставки беран Пекин-Китай 2012г.

Участие на международной выставке Воши-Китай 2012г.

Участие на международной выставке ковров в Демодекс Шанхай-Китай 2012г.

Участие на международной выставке ковров в Шининг-Китай 2012г.



Участие на международной выставке ковров ручной работы в Тегеране-Иран 2013г.

Участие на международной выставке ковров в Шининг-Китая 2013г.

Участие на международной выставке ковров Демодекс Шанхай-Китай 2013г.

Участие на специализированной выставке ковров ручной работы в Резиданс посолства Исламской республики Ирана в Москве –Россия 2013г.

Участие на международной выставке ковров ручной работы в Тегеране-Иран 2014г.

Участие на международной выставке ковров в Шининг-Китай2014г.

Участие на международной выставке ковров ручной работы в Новинском пассаже Москвы-Россия 2014г.















